



ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ



កម្មវិធីសិក្សាលម្អិត

មុខវិជ្ជា

ភាសាបារាំង ជំពូកទី២

សម្រាប់

កម្រិតមធ្យមសិក្សា

២០១៨



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

លេខ: ៥០៤ អយក.២៣

ប្រកាស

ស្តីពី

ការដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតគ្រប់មុខវិជ្ជា

កម្រិតមធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិ

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៣/៩០៣ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២១៣/១៣៩៣ ចុះថ្ងៃទី២១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការកែសម្រួលនិងបំពេញបន្ថែមសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៤១៦/៣៦៨ ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការកែសម្រួលនិងបំពេញបន្ថែមសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ០២/នស/៩៤ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៩៤ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៦៩/០១ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/១២០៧/០៣២ ចុះថ្ងៃទី០៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០០៧ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការអប់រំ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ១៥៦ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៨ ខែកក្កដា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- បានឃើញប្រកាសលេខ៣០២ អយក.ប្រក ចុះថ្ងៃទី៩ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៧ ស្តីពីការដាក់ឱ្យអនុវត្តក្របខណ្ឌកម្មវិធីសិក្សាចំណេះទូទៅនិងអប់រំបច្ចេកទេស
- តាមសំណើរបស់គណៈកម្មការនិងអនុគណៈកម្មការកែលម្អកម្មវិធីសិក្សានិងសៀវភៅសិក្សាគោល

សម្រេច

ប្រការ១ .-

ប្រកាសដាក់ឱ្យប្រើជាផ្លូវការ “កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតគ្រប់មុខវិជ្ជាកម្រិតមធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិ” ។

ទំព័រ ១ នៃ ២

ប្រការ២ .-

កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតគ្រប់មុខវិជ្ជាកម្រិតមធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិនេះ មានមាតិកាសំខាន់ៗ ដូចខាងក្រោម៖

- សេចក្តីផ្តើម
- គោលបំណង
- គោលគំនិតសំខាន់ៗ
- របាយម៉ោងសិក្សា
- ការណែនាំអនុវត្ត
- ការវាយតម្លៃ
- តារាងកម្មវិធីសិក្សា

ខ្លឹមសារលម្អិតនៃកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតគ្រប់មុខវិជ្ជាកម្រិតមធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិជាឧបសម្ព័ន្ធនៃប្រកាសនេះ។

ប្រការ៣ .-

បទបញ្ញត្តិទាំងឡាយណាដែលមានខ្លឹមសារផ្ទុយនឹងប្រកាសនេះត្រូវទុកជានិរាករណ៍។

ប្រការ៤ .-

អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាលនិងហិរញ្ញវត្ថុ អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានឧត្តមសិក្សា អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានគោលនយោបាយនិងផែនការ អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានយុវជន អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានកីឡា អគ្គាធិការនៃអគ្គាធិការដ្ឋាន ប្រធាននាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា ប្រធាននាយកដ្ឋានមធ្យមសិក្សាចំណេះទូទៅ ប្រធាននាយកដ្ឋានបណ្តុះបណ្តាលនិងក្រិតការ និងអ្នកពាក់ព័ន្ធត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្តប្រកាសនេះឱ្យមានប្រសិទ្ធភាពតាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួនចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខាតទៅ។

ថ្ងៃ ព្រហស្បតិ៍ ១២ ខែ មេសា ឆ្នាំ ២០១៩ សំរឹទ្ធិស័ក ព.ស.២៥៦២

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០៩ ខែ មេសា ឆ្នាំ ២០១៩

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា



កន្លែងទទួល :

- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- អគ្គលេខាធិការរាជរដ្ឋាភិបាល
- ឧទ្ធរាន៍យុវជនក្រសួង អយក
“ដើម្បីជូនជ្រាបជាព័ត៌មាន”
- អង្គភាពក្រោមឱវាទក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡា រាជធានី ខេត្ត
- ដូចប្រការ៤ “ដើម្បីអនុវត្ត”
- ឯកសារ កាលប្បវត្តិ អគ.អ

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ឯង ជួន ណារ៉ុន

បុព្វកថា

ការអប់រំជាវិស័យគន្លឹះមួយក្នុងការរួមចំណែកអភិវឌ្ឍធនធានមនុស្ស សំដៅជំរុញឱ្យសង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ច រីកចម្រើន។ បច្ចុប្បន្ននេះ សង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ចមានការអភិវឌ្ឍនិងការរីកចម្រើនដែលជាកម្លាំងចលករជំរុញឱ្យមាន ការកែលម្អការអប់រំ ដើម្បីអាចឆ្លើយតបទៅនឹងការវិវត្តថ្មីៗរបស់សង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ច។ ប៉ុន្មានទសវត្សរ៍ចុងក្រោយនៃ សតវត្សរ៍ទី២០និងដើមសតវត្សរ៍ទី២១នេះ សង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ចឈានដល់បរិបទថ្មីដែលមិនធ្លាប់មានកន្លងមកដោយ ពិភពលោកកាន់តែបើកចំហ ការប្រកួតប្រជែងកាន់តែស្រួចស្រាលជាងមុន វិស័យបច្ចេកវិទ្យា និងវិទ្យាសាស្ត្រកាន់តែ ទំនើបនិងប្រសើរឡើង។ កត្តាទាំងនេះនាំឱ្យប្រទេសប្រជាធិបតេយ្យនានាខិតខំពង្រឹងធនធានមនុស្សរបស់ខ្លួន ដើម្បី តាមឱ្យទាន់និងអាចឈរជើងប្រកបដោយឧត្តមភាពក្នុងបរិបទថ្មីនៃសង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ចរបស់ពិភពលោក។

ដើម្បីឆ្លើយតបនឹងតម្រូវការរីកចម្រើនរបស់សង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ចថ្មី ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានដាក់ចេញនូវការកែទម្រង់កម្មវិធីសិក្សាអប់រំចំណេះទូទៅដែលជាមូលដ្ឋានសម្រាប់ឱ្យអ្នកសិក្សាអាចបន្តការសិក្សា និងទទួលបានការបណ្តុះបណ្តាលផ្សេងៗទៀត សំដៅលើកកម្ពស់គុណភាពធនធានមនុស្សប្រកបដោយវិជ្ជាសម្បទា បំណិនសម្បទា ចរិយាសម្បទា និងកាយសម្បទា ដែលជាធាតុសំខាន់ក្នុងកម្មវិធីសិក្សា។ កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតនេះ ចែកជាបីភូមិសិក្សាដាច់ដោយឡែកពីគ្នាតែប្រទាក់ក្រឡា និងគាំទ្រគ្នា។ កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតកម្រិតមធ្យមសិក្សាទុតិយ ភូមិនេះ បានបន្ថែមម៉ោងសិក្សាច្រើនជាងមុនទៅក្នុងកម្មវិធីសិក្សា។ ការកែទម្រង់កម្មវិធីសិក្សានៅកម្រិតមធ្យមសិក្សា ទុតិយភូមិ សំដៅកសាងមូលដ្ឋានគ្រឹះសម្រាប់ការអប់រំនៅកម្រិតបន្តដោយពង្រីកវិសាលភាពចំណេះដឹង បំណិន ការអប់រំសីលធម៌ គំនិតច្នៃប្រឌិត គំនិតបង្កើតថ្មី និងស្មារតីសហគ្រិនភាព ព្រមទាំងផ្តល់នូវចំណេះដឹងមូលដ្ឋាន ផ្នែកបច្ចេកវិទ្យា បំណិនសតវត្សរ៍ទី២១ និងបំណិនសិក្សាពេញមួយជីវិត ដើម្បីឱ្យក្លាយខ្លួនជាបុគ្គលដែលមាន ប្រយោជន៍សម្រាប់ខ្លួនឯង គ្រួសារ សហគមន៍ ប្រទេសជាតិ និងពិភពលោក។

ក្រសួង សង្ឃឹមយ៉ាងមុតមាំថា កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតនេះនឹងបម្រើជាប្រយោជន៍ដ៏មានប្រសិទ្ធភាពក្នុង ការអភិវឌ្ឍសៀវភៅសិក្សាគោល សម្ភារៈឧបទេស ឯកសារជំនួយនានាក្នុងការរៀននិងបង្រៀន និងឧបករណ៍ពិនិត្យ តាមដាន វាយតម្លៃផ្សេងៗ។

ក្រសួង សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះអនុគណៈកម្មការមុខវិជ្ជាឯកទេសទាំងអស់ លេខាធិការដ្ឋានកែលម្អកម្មវិធីសិក្សានិងសៀវភៅសិក្សាគោល នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា និងអ្នកពាក់ព័ន្ធ ទាំងអស់ដែលបានចូលរួមនិងដើរតួនាទីស្នូលក្នុងការសម្របសម្រួល ព្រមទាំងដឹកនាំរៀបចំតាក់តែងកម្មវិធីសិក្សា លម្អិតនេះឱ្យបានសម្រេចជាផ្លូវការឡើងនាពេលនេះ។ *ns/th/ks*

ថ្ងៃ *អង្គារ* ០២ ខែ *សីហា* ឆ្នាំច សំរឹទ្ធិស័ក ព.ស.២៥៦២
រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី *០៩* ខែ *សីហា* ឆ្នាំ២០១៨
រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា


បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន

អារម្ភកថា

ការសិក្សាភាសាបារាំងជាជីវភាសាទី២នេះគឺចាប់ផ្តើមនៅកម្រិតមធ្យមសិក្សាបឋមភូមិហើយត្រូវបន្តរហូតដល់មធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិ។ នៅកម្រិតនេះគោលបំណងចម្បងនៃការសិក្សាភាសាបរទេសគឺផ្តោតសំខាន់ទៅលើសមត្ថភាពស្តាប់ អាន និយាយ និងសរសេរ។ តាមរយៈការសិក្សាភាសាបរទេស នៅពេលបញ្ចប់ការសិក្សានៅភូមិសិក្សានីមួយៗ សិស្សមានសមត្ថភាព និងមានចំណេះដឹងក្នុង កម្រិតមួយដែលអាចឲ្យពួកគេប្រើប្រាស់ភាសានោះប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព និងប្រសិទ្ធផលក្រៅពីភាសាជាតិរបស់ខ្លួន។

ក្នុងស្ថានភាពនៃការប្រាស្រ័យទាក់ទងដែលត្រូវទៅតាមអាយុ តាមការរីកចម្រើននៃការគិត តាមចំណេះដឹងទូទៅដែលខ្លួន មានជាដើម ជាពិសេសចំណេះដឹងផ្នែកជីវភាសាបរទេសទី១របស់ពួកគេ នឹងរួមចំណែកឲ្យសិស្សអាចពង្រីកចំណេះដឹងនៃជីវភាសាបរទេសទី២របស់ខ្លួនរហូតដល់កម្រិត A1 នៅពេលបញ្ចប់មធ្យមសិក្សាបឋមភូមិ និងកម្រិត A2 នៅពេលពួកគេបញ្ចប់ថ្នាក់ មធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិ នៃក្របខណ្ឌគោលភាសាអឺរ៉ុប CECRL។ កម្រិត A1 នៃក្របខណ្ឌ CECRL គឺស្របទៅតាម កម្រិតដំបូងនៃអ្នកប្រើប្រាស់ភាសាបរទេស។ ចេញពីកម្រិត A1 ទៅកម្រិត A2 នៃ CECRL មានន័យថាសិស្សឈានទៅដល់កម្រិតមធ្យមនៃអ្នកប្រើប្រាស់ភាសាបរទេស។

ចំណេះដឹងផ្នែកភាសា និងចំណេះដឹងពាក់ព័ន្ធទៅនឹងរបៀបរស់នៅ និងវប្បធម៌របស់ប្រទេសបារាំង និងប្រទេសដែលប្រើប្រាស់ ភាសាបារាំងនឹងធ្វើឲ្យចំណេះដឹងទូទៅរបស់សិស្សកាន់តែរឹងមាំប្រយោជន៍ឈានទៅប្រើប្រាស់ភាសាបារាំងកាន់តែមានប្រសិទ្ធភាព និងកាន់តែងាយស្រួល។ ការធ្វើឱ្យសិស្សមានទំនាក់ទំនងជាប្រចាំជាមួយនឹងភាសាបារាំងតាមរយៈមធ្យោបាយផ្សេងៗឱ្យបានទៀងទាត់ និងជាប្រចាំនឹងធ្វើឲ្យសិស្សកាន់តែមានទឹកចិត្តចង់សិក្សា ព្រមទាំងធ្វើឱ្យចំណេះដឹងរបស់ពួកគេកាន់តែរីកចម្រើនថែមទៀត។

ការដាក់ឱ្យសិស្សមានទំនាក់ទំនងដោយផ្ទាល់ជាមួយអ្នកប្រើប្រាស់ភាសាបារាំងអាចធ្វើឱ្យពួកគេមានការស្រឡាញ់ចូលចិត្តក្នុងការសិក្សាភាសានេះ ហើយមួយវិញទៀតអាចធ្វើឱ្យពួកគេម្ចាស់ការក្នុងស្វ័យសិក្សាបន្ថែមដើម្បីពង្រីកចំណេះដឹងផ្នែកវប្បធម៌ ដោយយល់អំពីចំណុចដាច់ដោយឡែកនានារបស់ជនជាតិបារាំង និងអ្នកប្រើប្រាស់ភាសាបារាំង បង្កើតឱ្យមានចម្ងល់និងចុងក្រោយឱ្យពួកគេចង់ចូលរួមសកម្មភាពផ្សេងដែលបម្រើដល់ការរីកចម្រើនផ្នែកបញ្ញាស្មារតីរបស់ពួកគេតាមរយៈការសិក្សាភាសាបារាំង។ ទំនាក់ទំនងជាមួយសាលារៀនដែលប្រើប្រាស់ភាសាបារាំងនៅក្នុងប្រទេសនៅប្រទេសបារាំងឬនៅបណ្តាប្រទេសប្រឺងកូននានាតាមរយៈការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មានឬមធ្យោបាយទំនាក់ទំនងផ្សេងៗទៀតគឺជាសមាសធាតុចាំបាច់មិនអាចខ្វះបានដើម្បីរក្សាបាននូវទឹកចិត្តរបស់សិស្សនៅក្នុងការសិក្សាភាសាបារាំង មួយវិញទៀតវាក៏ជាផ្នែកមួយនៃចំណេះដឹងនៅសតវត្សរ៍ទី២១ផងដែរ។ មួយវិញទៀតការសិក្សាភាសាបារាំងតាមរយៈការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មានក៏ជាចំណែកមួយក្នុងការអភិវឌ្ឍបញ្ញាស្មារតីរបស់សិស្សនៅក្នុងទំនាក់ទំនង គំនិតរិះគន់ស្ថាបនា ព្រមទាំងជំនាញទន់របស់សិស្សថែមទៀត។

យើងសង្ឃឹមយ៉ាងមុតមាំថា កម្មវិធីសិក្សាភាសាបារាំងជាជីវភាសាទី២នេះ អាចចូលរួមចំណែកស្ថាបនាចំណេះដឹងរបស់សិស្សមិនត្រឹម តែផ្នែកភាសាបរទេសប៉ុណ្ណោះទេ តែអាចពង្រីកចំណេះដឹងទូទៅរបស់ពួកគេឱ្យកាន់តែមានលក្ខណៈទូលំទូលាយថែមទៀត។

អនុគណៈកម្មការមុខវិជ្ជាឯកទេសភាសាបារាំង

មាតិកា

ប្រកាស.....	i
បុព្វកថា.....	lii
អម្ពេកថា.....	lv
I. Introduction.....	2
II. Objectifs.....	3
III. But.....	3
IV. Répartition des heures.....	4
V. Mise en œuvre.....	4
VI. Evaluations.....	6
VII. Programmes détaillés.....	6
VIII. Références.....	28
IX. Concepteurs.....	28

Programme des classes de collège et lycée

Français – LV2

I. Introduction

Dans le cadre du nouveau plan d'études de l'enseignement général et technologique, le Ministre de l'Education, de la Jeunesse et des Sports a renforcé la place des langues étrangères. Ce choix est justifié par l'agenda que s'est fixé le Royaume du Cambodge pour devenir en 2030 un pays à revenu intermédiaire et en 2050 un pays à haut revenu. Dans ce contexte, la jeunesse cambodgienne doit se doter d'outils linguistiques favorisant la communication au niveau local avec les institutions étrangères, régional dans le cadre de l'ASEAN et mondial.

Désormais, les élèves ont le choix d'une première langue étrangère entre l'anglais ou le français dès la 4^{ème} classe de l'école primaire à raison de deux périodes de quarante minutes. Ils commencent la seconde langue étrangère en classe de 7^{ème}. Au collège et au lycée, le nombre d'heures consacré à l'enseignement des langues correspond à quatre périodes de cinquante minutes.

Concernant les classes bilingues franco-khmères, le cursus commence avec un enseignement du français dès la classe de 4^{ème} à raison de quatre périodes de quarante minutes et se poursuit au collège à partir de la 7^{ème} et au lycée à partir de la 10^{ème} à raison de quatre périodes de cinquante minutes.

L'année scolaire est répartie sur 35 semaines.

Compte tenu de ces nouvelles dispositions, il convient de présenter de nouveaux programmes d'enseignement du français adaptés à la réalité de l'école cambodgienne mais également aux enjeux d'une société en fort développement.

Adapter les programmes à la réalité des écoles du Cambodge signifie tenir compte du fait que :

- les élèves du primaire dont la langue maternelle est éloignée, sur le plan de la graphie et de la phonétique, de la langue française doivent « entrer » dans celle-ci par l'oral pour se familiariser avec l'étendue des sons du français, par l'écrit afin d'acquérir progressivement l'alphabet latin, la lecture et l'écriture ;
- les classes sont constituées de grands groupes (plus de quarante élèves). La progression pédagogique et la méthodologie proposées doivent permettre aux enseignants de gérer ces groupes tout en développant des stratégies de communication ;
- la communauté enseignante a des qualifications professionnelles très hétérogènes. Les guides pédagogiques doivent accompagner au mieux les enseignants dans leur travail au quotidien. La langue maternelle a toute sa place dans le processus d'enseignement-apprentissage du français ;
- l'accès aux ressources, en ligne et en français, est encore différencié selon la situation géographique des établissements dans un rapport zones urbaines et zones rurales.

La société cambodgienne est en fort développement. Les langues étrangères doivent donner aux jeunes Cambodgiennes et Cambodgiens une ouverture sur le monde. La jeunesse qui représente soixante-dix pour cent de la population est souvent caractérisée de génération connectée en faisant référence à l'internet et aux réseaux sociaux. La dimension numérique doit être prise en considération dans les programmes pour répondre à de nouvelles attentes de la part des élèves mais également pour accompagner au mieux les enseignants de français dans le développement de leurs cultures éducative et professionnelle. L'intégration progressive du numérique dans l'enseignement et l'apprentissage du français sera un facteur de son attractivité et de sa pérennité.

II. Objectifs

Les programmes, en référence au CECRL, prévoient l'acquisition de compétences en compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite. Ces quatre compétences se développent simultanément en fonction du développement cognitif de l'enfant.

A l'issue de leur scolarité, les élèves doivent être en mesure de communiquer et d'utiliser leurs compétences, selon les objectifs des programmes, dans des situations de la vie quotidienne.

La connaissance des langues étrangères doit leur permettre la mobilité et les échanges, élément essentiel pour leur formation universitaire future. Les programmes de français du secondaire doivent être en cohérence avec ceux de l'enseignement supérieur.

III. But

Les programmes de français reposent sur les recommandations du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (désormais CECRL) qui s'appuie sur la mise en application de connaissances conduisant à l'acquisition de compétences à utiliser dans des situations de production ou de compréhension à l'écrit comme à l'oral.

Il décrit ce que les apprenants d'une langue doivent maîtriser afin de l'utiliser dans le but de communiquer. Il définit également des niveaux de compétence qui permettent de mesurer les progrès à chaque étape de l'apprentissage selon l'échelle globale ci-après :

UTILISATEUR INDÉPENDANT	B1	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.
UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE	A2	Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son

		environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.
	A1	Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant - par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. - et peut répondre au même type de questions. Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

IV. Répartition des heures

Ci-dessous sont les répartitions des heures de cours de français pour la langue vivante 1 (LV1) :

Niveau	Nombre de séances (1 séances de cours = 50 minutes)
7	2 séances
8	2 séances
9	2 séances
10	2 séances
11	2 séances
12	2 séances

Remarques

No	À rappeler	Description
1	Nombre de semaines par année scolaire	35 semaines
2	Nombre de séances de cours par année scolaire	70 séances soit 58 heures de cours
3	Nombre de séances de cours par semaine	2 séances soit 1 heures et 40 minutes

V. Mise en œuvre

Les étapes de l'apprentissage du français

Il est nécessaire de penser les apprentissages par cycle et non par classe. Le programme est organisé en étapes en fonction du plan d'études qui prévoit l'acquisition de trois niveaux en référence au CECRL :

- A1 à la fin de la 9^{ème} ;
- A2 à la fin de la 12^{ème}.

Le collège correspond à des années pendant lesquelles se construit l'adolescence. Il est important de quitter l'environnement familial pour commencer à construire sa représentation du monde.

Durant les années de lycée, l'élève affirmera le développement de son sens cognitif. Il pourra faire des propositions, les argumenter, défendre son point de vue. Il sera en place de devenir un acteur social de la société contemporaine. Il sera en mesure d'intégrer la vie universitaire.

Compétences travaillées pour l'enseignement du français LV2 au secondaire

1. Ecouter et comprendre

- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.
- Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.
- Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.

Domaines du socle : 1, 2

2. Lire et comprendre

- Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.
- Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte.
- S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.
- Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.

Domaines du socle : 1, 2

3. Parler en continu

- Mémoriser et reproduire des énoncés.
- S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.
- Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.

Domaines du socle : 1, 2, 3

4. Écrire

- Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.
- Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue. *Domaines du socle : 1, 2, 3*

5. Réagir et dialoguer

- Poser des questions simples.
- Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.
- Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève. *Domaines du socle : 1, 2*

6. Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère

- Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.
- Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.

Domaines du socle : 1, 2, 3, 5

VI. Evaluations

L'évaluation des élèves doit être mise l'accent sur leur savoir, savoir-faire, savoir-être. L'évaluation est un processus permanent pour collecter, analyser les données et utiliser les résultats pour savoir où en sont les élèves après une certaine période d'enseignement en classe et en dehors de la classe. L'évaluation est un moyen pour trouver des informations ou des preuves tangibles permettant une formulation des hypothèses pour prendre une décision ou pour introduire des intrants afin d'améliorer le processus d'enseignement et d'apprentissage conformément au standard du résultat d'apprentissage mentionné dans le curriculum national.

VII. Programmes détaillés

Communication langagière

Repères de progressivité linguistique

Ces tableaux reprennent ceux figurant dans les programmes, complétés d'une colonne contenant les formulations spécifiques à la langue française.

Des redites sont inévitables : il est en effet quelque peu artificiel de compartimenter la langue en expression d'un côté, compréhension de l'autre, d'une part à l'oral, d'autre part à l'écrit. Pour autant, les tableaux par activité langagière ont été retenus par souci de commodité et de lisibilité. Ils pourront également être utilisés comme outils de liaison inter cycles. Les éléments figurant après les puces mentionnent, si nécessaire, ce qui relève des connaissances [grammaticales, lexicales, phonologiques] associées aux compétences listées.

Écouter et comprendre

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE

Niveau A1 [niveau introductif ou de découverte] en fin de collège:

L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat [notamment scolaire].

Niveau A2 [niveau intermédiaire] en fin de lycée :

L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
--	--

Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en class. Grammaire • Identifier l'impératif • Identifier les déterminants : un/une/des et le/la/les et les adjectifs possessifs ton/ta/tes et votre/vos Phonologie • Repérage du schéma intonatif • Repérage des mots accentués	La vie de la classe Activités Matériel.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Suivre les instructions données. Grammaire • Identification de l'impératif • Reconnaissance des verbes d'action • Identification des adverbes : gauche, droite, tout droit • Identification des prépositions : de, à, en, au, devant, derrière • L'adjectif possessif : son/sa/ses Phonologie • Le son [s]	Les jeux de société. L'étude de plan. Étude des villes.
Comprendre des mots familiers et des expressions courantes. Grammaire • Distinction 1^{re} personne du singulier et 3^e personne du singulier au présent • Distinction des pronoms personnels sujets entre la 1^{re} personne du singulier et du pluriel • Reconnaissance des pronoms personnels Il/Elle/Je/Nous • Identification de la capacité :	Vie de classe : encouragements et félicitations. Réprimande. Repères géographiques : Grandes villes de France et du monde francophone. La personne et la vie quotidienne. Le mode de vie. Famille, loisirs, activités, etc. Description physique.

pouvoir • Reconnaissance des conjonctions : et/mais, des adjectifs possessifs : son/sa/ses/mon/ma/mes • Les indénombrables (gâteau, cheveux) • Les conjonctions : mai, et • Les prépositions : pour/à • Présent continu : être en train + de + infinitif • Passé composé : pronoms personnels 3^e personne du singulier • Place de l'adjectif Phonologie • Identification de l'intonation [joie, colère...] • déterminants [le, la les, un, une, des, du, de la, des]. • Pronoms personnels et adjectifs possessifs [Il/Elle/son/sa/ses]	Les vêtements.
Suivre le fil d'une histoire simple [conte, légende...] Grammaire • Prétérit simple [blocs lexicalisés] • Prépositions et particules adverbiales : haut, bas, dedans, dehors • Le génitif	Comptines. Chansons. Héros de contes et légendes.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Phonologie • Le rythme de la phrase	
Identifier le sujet d'un message oral de courte durée.	Repères culturels.
Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée.	Repères culturels.

Lire et comprendre

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	
Niveau A1 [niveau introductif ou de découverte] en fin de collège:	
L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples.	
Niveau A2 [niveau intermédiaire] en fin de lycée :	
L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples.	
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Comprendre des textes courts et simples [consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...] accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus. Grammaire • Impératif • Conjonctions : et, ou • Déterminant : le, la, les • Préposition : de, à la, au, en • Adjectif possessif : mon/ma/mes • être au présent et au prétérit • Introduction du futur • Place de l'adjectif • Adjectif possessif : votre/vos	Consignes. La personne et la vie quotidienne. Lettres, cartes, messages électroniques. Prospectus, pages Web de monuments célèbres. Questionnaires sur l'identité, les menus, liste de courses. La maison. Repères géographiques, historiques et culturels.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Phonologie • Découverte des régularités phonie graphie. • Segmenter un énoncé. • Retrouver le schéma accentuel et le rythme d'un énoncé déjà maîtrisé à l'oral	

Parler en continu

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE
Niveau A1 [niveau introductif ou de découverte] en fin de collège:
L'élève est capable d'utiliser de l'expression et

des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat.	
Niveau A2 [niveau intermédiaire] en fin de lycée : L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.	
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Reproduire un modèle oral [répéter, réciter...] Grammaire • Nombres ordinaux de 1 à 31 • Indénombrables [gâteau] • Blocs lexicalisés du prétérit. • Prépositions et particules adverbiales : en haut/en bas Phonologie • Respect des formes faibles • Rythme • Bonne segmentation	Les activités rituelles. La date, les saisons. Les comptines et les chansons. La nourriture. L'heure. Les virelangues.
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref. Grammaire • Impératif • Préposition : près • Préposition simple • Introduction du futur	Lecture d'un conte à une autre classe. La préparation d'un envoi à des correspondants. Faire un bulletin météo à partir de différentes villes du monde francophone.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Phonologie • Liaisons pertinentes, fluidité • Bonne réalisation de la longueur et de la qualité des sons	

vocaliques	
Se présenter oralement et présenter les autres. Grammaire • Pronom personnel sujet. • Être / avoir/habiter/aimer [au présent de la 1^{re} personne du singulier] • Utilisation de la 3^e personne du singulier et du pluriel Phonologie • Bonne réalisation des plosives à l'initiale et réalisation plus faible en finale	L'identité. Les goûts.
Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées. Grammaire • Préposition de temps : en/jour • Conjonction : et • Utilisation du présent Phonologie • Bonne réalisation du morphème pluriel	Les jours de la semaine. Quelques figures contemporaines. Les sports. Le monde du spectacle.
Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels. Grammaire • Préposition de temps : en + mois • Conjonction : et • Déterminants : un, une, des,	Transposer et raconter une histoire à un autre groupe, une autre classe. Littérature de jeunesse.

le, la, les	
Faire une brève annonce [date, anniversaire, invitation...] en situant l'événement dans le temps et l'espace. Grammaire • L'impératif Phonologie • Bonne prise en compte du schéma intonatif de la phrase • Groupe de sons : voyelles/consonnes	Fêtes d'anniversaire. Fêtes calendaires : Halloween... Tournois de football, basket-ball.

Écrire

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	
Niveau A1 [niveau introductif ou de découverte] en fin de collège: L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple.	
Niveau A2 [niveau intermédiaire] en fin de lycée : L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.	
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Copier des mots isolés et des textes courts. Grammaire • Nombres cardinaux [1 to 200] • Nombres ordinaux [date] • être au présent : 3^e personne du pluriel phonologie • Repérage de quelques régularités dans le passage de la phonie à la graphie et inversement.	Cartes de vœux. Les nombres. La nourriture. Courts poèmes.

Le morphème	
Ecrire sous la dictée des expressions connues. Grammaire - Le pluriel des noms - La coordination «et» - Place de l’adjectif	Jeux de rôle. Ecriture de saynètes. Chasse au trésor
Renseigner un questionnaire. Grammaire Réinvestissement l’ensemble des structures travaillées.	La famille. Les animaux familiers. Les sports. Les loisirs. Les goûts.
Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, ou imaginaires. Grammaire Présent, 1^{re} personne du singulier de être, avoir, aimer	Description physique. Jeu du portrait. Onomatopées.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d’activités
Décrire des objets, des lieux. Grammaire - être au présent : 1^{re} et 3^e personnes du singulier. - Utilisation du pronom personnel sujet « il/elle » - Place de l’adjectif qualificatif	Monuments.
Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées. Grammaire Utilisation du prétérit à la 1^{re} personne du singulier.	Les personnages célèbres

Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles [message électronique, carte postale, lettre]. Grammaire • Place de l'adjectif • être au présent :1^{re} et 3^e personnes du singulier • futur simple • Préposition	Les fêtes Repères géographiques, historiques et culturels
--	--

Réagir et dialoguer

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	
Niveau A1 [niveau introductif ou de découverte] en fin de collège: L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire.	
Niveau A2 [niveau intermédiaire] en fin de lycée : L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur.	
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Établir un contact social [saluer, se présenter quelqu'un...] Grammaire • Que ? qui ? • être à la 1^{re} personne du singulier. • Quel âge ? Nombres cardinaux. • Quand ? préposition en + mois • Préposition de lien : de • Qui ? être à la 3^e personne du singulier • Pronoms personnels sujets : Il/Elle/Ils/Elles • être à la 3^e personne du pluriel	La personne et la vie quotidienne. Les différentes manières de se saluer. L'âge L'anniversaire, les mois. La famille. Les personnages célèbres. Repères géographiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités

Phonologie • Schéma intonatif • Rythme • Bonne réalisation de la longueur et de la qualité des sons vocaliques. [i, y, u]	
Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse. Grammaire • être à la forme interrogative [2^e personne] • Adverbes exprimant un degré : un peu, très Phonologie • Respect des formes pleines • Fluidité et intonation	Codes socio-culturels. Rituels de la classe.
Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements [itinéraire, horaire, prix...]. Grammaire • Permission « puis-je... ? » • Souhait : je voudrais [bloc lexicalisé] • Combien... ? • Quelle heure... ? • Combien de temps... ?	Les modes de vie. Les nombres. L'heure. Les itinéraires à travers les capitales.
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités
Phonologie • Intonation montante sur les questions fermées et descendantes sur les questions ouvertes	
Dialoguer sur des sujets familiers [école, loisirs, maison...]	Les animaux. Les chiffres et les couleurs

Grammaire • avoir : 2e personne forme interrogative/1^e personne forme affirmative • Où ? • Présent continue : être en train de + infinitif, 2e personne forme interrogative • Aimer, préférer, adorer et détester au présent simple [1^{re} personne du singulier forme affirmative et négative, 2^e personne forme interrogative] • Conjonction : Mais Phonologie • Accent polysyllabique • Bonne réalisation des plosives [deux, trois, bouche...]	Les fêtes, les jeux. Les lieux, les loisirs. La météo, les villes.
Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante [remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...] Grammaire • Formes exclamative, négative et affirmative • Exprimer l'accord, le désaccord, le questionnement Phonologie • Bonne réalisation du schéma exclamatif • Travail de l'accentuation de phrase	Vie de la classe. Jeux de société Débats.

Curriculum détaillé du français LV2 au collège

Niveau 7

ACTES DE PAROLE	GRAMMAIRE	PHONÉTIQUE	LEXIQUE	CIVILISATION
- Entrer en contact : saluer ; demander et dire comment ça va - Se présenter et présenter quelqu'un - Demander et dire la date	- Les pronoms personnels sujets - Les verbes être et avoir - Les articles définis et indéfinis - La formation du féminin(1) - La formation du pluriel(1) - Les adjectifs possessifs - Les nombres cardinaux et ordinaux	- L'accent tonique - discrimination auditive un/une et le/les	- Les pays et les nationalités - Les jours de la semaine - Les mois de l'année - Les nombres de 1 à 31 - La famille(1) - Les animaux domestiques	- Salutations - Prénoms cambodgiens français
- Demander et répondre poliment - Demander des informations personnelles	- La formation du féminin(2) 3 formes de phrase interrogative - Qu'est-ce que... ? / qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce - La phrase négative(ne...pas) (1) - Qui est-ce ? - C'est / Il est(1) - Les verbes du premier groupe au présent (1) - Les verbes aller et venir au présent - Je voudrais + nom/infinitif	- La liaison - L'élision - Intonation descendant/montante	- Les professions - Quelques objets - La fiche d'identité - Les nombres de 32 à 100	Formules de politesse
- Décrire l'aspect physique et le caractère - Parler au téléphone	- La formation du féminin(3) - Les articles contractés - Les pronoms personnels toniques - Il y a - Les adverbes interrogatifs - Les nombres - Les prépositions de lieu - Les verbes du	Les sons [ə]/[e]/[ɛ]	- L'aspect physique - Le caractère - Les prépositions de lieu(1) - Les nombres à partir de 101 à 1000	- Salutations - Formules de

	deuxième groupe			
	Le verbe faire			
- Parler de ses goûts et de ses préférences - Décrire sa journée	- Les adjectifs interrogatifs - Les nombres ordinaux - L'heure - Les verbes du premier groupe _ er (2) (verbes exprimant les goûts et les préférences) - Le verbe prendre - Les articles partitifs (1) (du/de la/des et de l') - Les verbes de goût et de préférence	Les sons [y]/ [u]	- Les loisirs - Les activités quotidiennes - Les matières - Le temps et l'heure - La fréquence	La vie quotidienne au Cambodge et en France

Niveau 8

	ACTES DE PAROLE	GRAMMAIRE	PHONÉTIQUE	LEXIQUE	CIVILISATION
	- Au restaurant : commander et commenter - Inviter et répondre à une invitation - Demander et dire le prix	- Les articles partitifs (2) - Le pronom en (la quantité) - Très ou beaucoup ? - La phrase négative(2) - Qui est-ce ?/Qu'est-ce que c'est (2) - C'est / Il est (2) - L'impératif - Il faut - Les verbes devoir, pouvoir, savoir, vouloir	Les sons [ā]/ [Ĕ]	- Les aliments - Les quantités - Les commerces et les commerçants - Les services - Les moyens de paiement	- Invitation - Rituel du personnel
Amical	- Décrire quelqu'un et quelque chose - Ecrire un message amical	- Les adjectifs démonstratifs - La formation du féminin(4) - Le pronom indéfini on - Les verbes du premier groupe (3) - Les verbes voir, sortir, dire, lire et écrire	Les sons [ō] / [ā]	- Les sorties - La famille(2) - Les vêtements et les accessoires	Rituel de la lettre d'e-mail (réseaux sociaux)
Indiquer	- Indiquer le chemin - Demander des renseignements	Les prépositions avec les noms géographiques	Les sons [ā]/ [ō]/ [Ĕ]	- La ville - Les lieux de la ville	- Formule de politesse - Les

	touristiques	- Le pronom y (le lieu) - Les verbes du premier groupe (4) - Les prépositions de lieu (2)		- Les transports - Les points cardinaux	touristiques
	Décrire un objet	- La formation du pluriel (2) - Les adjectifs de couleur - Les adjectifs : beaux, nouveaux, vieux....	Les sons [ə]/ [Ø]/ [ɛ]	- Les couleurs - Les matériaux - Les mesures	

Niveau 9

	ACTES DE PAROLE	GRAMMAIRE	PHONÉTIQUE	LEXIQUE	CIVILISATION
aire	- Présenter ses vœux - Faire une réservation	- Les articles partitifs (3) - Les pronoms démonstratifs (2) - La question inversée (2) - Les adverbess de manière	Intonation des questions inversées	- Les voyages - La gare et le train - L'aéroport et l'avion - L'hôtel - Les fêtes	- Formules de politesse - Moyens de transport
ance e	Exprimer l'intérêt et l'indifférence	- Le présent progressif - Les pronoms possessifs - La phrase négative(3) - Quelques adjectifs et pronoms indéfinis - Les verbes recevoir et conduire	Les sons [s]/ [ʃ]	- Le logement - La maison - Les pièces - Meubles et équipement - Les tâches ménagères	Différents types de maisons
	- Raconter des événements dans le passé - Raconter des événements dans le futur	- Le futur proche - Le passé composé - Les verbes ouvrir et accueillir	Les sons [z]/ [ʒ]	- Situer dans le temps - L'expression de temps - La météo, le climat	Les saisons
e	Donner des ordres	- L'impératif - Les verbes :	Intonation à l'impératif	Le code de la route	Les panneaux de signalisation

	et des conseils	connaître, mettre et vendre • La comparaison		• Les instructions informatiques	signalisati
--	-----------------	---	--	--	-------------

Curriculum détaillé du français LV2 au lycée

	Niveau de 10 ^{ème}	Niveau de 11 ^{ème}	Niveau de 12 ^{ème}
Objectifs globaux			
Écouter et comprendre : - Comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.	Comprendre des mots familiers	Comprendre des expressions courantes	Comprendre le fil d'une histoire simple
Lire et comprendre : - Comprendre des textes courts et simples	Comprendre des textes courts et simples, accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus	Comprendre des textes courts et simples, sans document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus	Comprendre des textes courts et simples, sans document visuel, sans s'appuyer sur des éléments connus
Parler - Produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses	Décrire son environnement quotidien, des personnes	Raconter une histoire courte à l'aide des supports visuels	Faire une brève annonce en situant l'événement dans le temps et l'espace
Écrire - Produire des énoncés simples et brefs	Décrire des objets, des lieux	Raconter des expériences vécues ou imaginées	Rédiger un courrier court et simple en références à des modèles

Niveau 10

Thème	Actes de parole	Grammaire	Phonétique	Lexique	
A l'agence immobilière	Décrire un logement et des objets. Localiser Faire des comparaisons. Exprimer des préférences.	Les prépositions de lieu Le pronom « y ». Les structures de la comparaison plus, moins, aussi, autant que... Les verbes de préférences	Élision du e muet final et liaison dans les noms composés avec en/à	Le lexique de l'habitat Le lexique des meubles et des objets. Le lexique des matières et des couleurs Les loisirs	Décrire des choses
En vacances	Poser des questions en fonction de la situation de communication. Situer des actions dans le temps. Situer géographiquement.	Les formes de la question. Les mots interrogatifs. Le genre des noms de pays. Les temps du verbe Les prépositions de localisation devant les noms de pays et de villes (à/en)	Le rejet du hiatus	Les noms de pays et de régions francophones. Le lexique de la localisation	Situer le temps
Au spectacle	Décrire le caractère d'un personnage. Décrire ses sentiments. Parler de ses espoirs et de ses projets. Évoquer ses regrets.	Les adverbes en -mentent. Espérer que + futur simple.	L'intonation exprimant l'ironie	Le lexique des sentiments. Le lexique des arts du théâtre	Décrire les sentiments
La météo	Faire des prévisions. Parler de l'avenir. Parler de conditions et de conséquences. Exprimer différents	Le futur Les marqueurs temporels du futur Si... +futur les adjectifs	L'opposition[s]/ [z] et l'opposition [j]/ [Z]	Le lexique de l'environnement et de la nature. Le lexique de la météo. Les expressions de la	Décrire dans

	degrés de certitude. Parler du temps	qualificatifs et leur place		certitude	
--	---	-----------------------------	--	-----------	--

Niveau 11

Thème	Actes de parole	Grammaire	Phonétique	Lexique	
À l'hôpital	Parler de sa santé. Décrire des douleurs et des symptômes. Demander et donner des conseils. Donner des instructions. Exprimer son point de vue (2)	L'impératif La forme et la place des pronoms réfléchis à l'impératif. « Devoir » au conditionnel	Les courbes mélodiques	Le lexique du corps et de la Santé Le langage d'internet	Parler de sa santé
Au restaurant	Demander un service. Demander l'autorisation. Refuser et accepter. Se justifier	Les verbes modaux : vouloir, pouvoir et devoir . Le conditionnel. Les formes de politesse	L'intonation pour marquer l'adhésion ou le refus	Les formules de sollicitation, d'acceptation, de refus, de justification. Les formules de politesse	Demander, accepter
L'interview	Raconter des expériences passées. Exprimer la cause. Faire une description détaillée. Parler de ses motivations. Justifier un choix	Les temps du passé. L'opposition passé composé/ imparfait de l'indicatif dans le récit. L'accord du participe passé avec avoir . Les pronoms COD	L'intonation pour présenter une information comme secondaire	Les marqueurs de cause. Le lexique de l'entretien d'embauche.	Décrire ses expériences personnelles
En voyage	Préciser les détails d'un voyage. Faire des propositions Donner son opinion	Le système de l'hypothétique Le conditionnel Les prépositions et articles pour localiser	L'intonation dans la phrase hypothétique	Le lexique des vacances. Le lexique de la description touristique.	Se rendre en voyage

	Situer dans l'espace	(régions)		Le lexique de loisirs Les prépositions pour situer (en, dans...)	
Parler de quelqu'un	Exprimer ses sentiments. Exprimer l'obligation, la possibilité, l'interdiction.	Construction et mode des verbes de sentiments. Construction et mode des verbes impersonnels. Le gérondif. Le participe présent. Les pronoms COD et COI	Le langage SMS	Les formules d'adresse. Les formules de congé Le lexique des verbes de sentiments Quelques verbes impersonnels fréquents	Exprimer ses sentiments

Niveau 12

Thème	Actes de parole	Grammaire	Phonétique	Lexique	
Raconter	Exprimer son point de vue (1). Exprimer des émotions et des difficultés. Parler de faits passés. Exprimer une motivation	.Le passé composé. Les pronoms COI. Le verbe « trouver » + que Parce que C'est + adjectif	Les liaisons	Le lexique des émotions et des difficultés. Le lexique de l'appréciation. Les adjectifs qualificatifs	Exprimer ses sentiments
Réciter	Situer dans le passé. Décrire des situations du passé et du présent	L'imparfait de l'indicatif. Le pronom personnel on . La subordonnée temporelle avec quand	Les voyelles nasales	L'expression de la (dis) continuité : ne plus, encore, toujours . Les marqueurs temporels du passé et du présent. Le lexique des revendications sociales	Situer dans l'espace
Raconter des événements	Poser des questions sur un parcours de vie. Décrire et rapporter des faits et des	L'opposition passé composé/ imparfait de l'indicatif dans le récit.	L'opposition [e]/ [ə] (passé composé j'ai chanté et imparfait je chantais)	Le lexique des étapes de la vie. Les marqueurs temporels du passé	Décrire des faits

	situations du passé. Raconter des anecdotes. Situer des évènements dans le passé.	Les pronoms relatifs Qui, que, où. Être en train de+ infinitif			
--	---	---	--	--	--

VIII. Références

Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer

IX. Concepteurs

គណៈកម្មការគ្រប់គ្រង

- ១- ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន
- ២- ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ណាត ប៊ុនរៀន
- ៣- លោកជំទាវ ទន់ សាអ៊ឹម
- ៤- ឯកឧត្តមបណ្ឌិត ជេត ជាលី
- ៥- ឯកឧត្តម ពុត សាមិត្ត
- ៦- លោកបណ្ឌិត ម៉ុក សាអ៊ឹម
- ៧- លោក វង ភិរុណ
- ៨- លោក ធា សៀម

គណៈកម្មការរៀបចំកម្មវិធីសិក្សាលម្អិត

- ១- លោក វង ភិរុណ
- ២- លោកបណ្ឌិត សំអា អង្ការតន៍
- ៣- លោកស្រី មាស វណ្ណា
- ៤- លោក នី រដ្ឋា
- ៥- លោក ជូ វណ្ណនា
- ៦- លោកស្រី សេង គឹមហា
- ៧- លោកស្រី ងួន ច័ន្ទលក្ខិណា
- ៨- លោក ពៅ ស្រឡីន
- ៩- លោក ជា សុភាព

គណៈកម្មការត្រួតពិនិត្យ

- ១- ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ណាត ប៊ុនរៀន
- ២- ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ច័ន្ទ សំណាញ
- ៣- ឯកឧត្តមបណ្ឌិត ផេត ជាលី
- ៤- លោកបណ្ឌិត ម៉ុក សារ៉ែម
- ៥- លោក យ៉ិន ធី
- ៦- លោក ឃឹម សារិន
- ៧- លោក ស៊ុន ប៊ុណ្ណា
- ៨- លោក វ៉ា វ៉ុឌី

ជំនួយការបច្ចេកទេសកុំព្យូទ័រ

- ១- លោក លឹម សុត្តាវិទូ
- ២- លោក អេង វណ្ណាវិទូ
- ៣- លោក មឿន លិនណា
- ៤- លោក ជួន ចៅ

លេខាធិការដ្ឋាន

- ១- លោកបណ្ឌិត ម៉ុក សារ៉ែម
- ២- លោកបណ្ឌិត ជ័យ ចាន់ឿន
- ៣- លោកបណ្ឌិត យុន គឹមលាង
- ៤- លោកបណ្ឌិត ម៉ម សុផាតិ
- ៥- លោក អុន ស៊ីវុធា
- ៦- លោក យ៉ិន ធី
- ៧- លោក ឃឹម សារិន
- ៨- លោក ហាក់ ធម្មតា
- ៩- លោកស្រី វ៉ាន់ លីណា

បរិយោសម្បទា

អភិវឌ្ឍបុគ្គល គ្រួសារ និងសង្គម
សហគ្រិនភាពនិងភាពជាអ្នកដឹកនាំ
ការទទួលខុសត្រូវ
កាយសុខភាព
ចិត្តសុខភាព

វិទ្យាសម្បទា

អក្ខរសាស្ត្រ
លេខសាស្ត្រ
ភាសាបរទេស
បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាននិងទូរគមនាគមន៍

បំណិនសម្បទា

បំណិនពិចារណានិងការបង្កើតថ្មី
ប្រាស្រ័យទាក់ទងនិងធ្វើការងារជាក្រុម
អនុវត្តចំណេះដឹងនិងជំនាញ